

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель комитета
по культуре

Администрации
Волгограда

Т.К. Куделькин

«31» августа 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Всероссийского фестиваля-конкурса
молодых исполнителей современной песни
«Творческая неделя на родине А.Н. Пахмутовой»,
посвящённого 75-летию Сталинградской битвы

Фестиваль-конкурс проводится ежегодно в городе Волгограде на родине композитора, Народной артистки СССР, лауреата Государственной премии СССР, Почетного гражданина города-героя Волгограда Александры Николаевны Пахмутовой.

1. Общие положения.

- 1.1. Учредителем фестиваля-конкурса является комитет по культуре администрации Волгограда.
 - 1.1.1. К функциям учредителя относится:
 - а). Принятие решения о проведении фестиваля-конкурса, контроль за качеством проведения.
 - б). Распространение информационных материалов фестиваля-конкурса: размещение положения фестиваля-конкурса, пресс-релиза и отчета о проведении фестиваля-конкурса на сайте комитета по культуре администрации Волгограда.
 - в). Создание организационного комитета по проведению фестиваля-конкурса (далее - Оргкомитет).
- 1.2. Организаторами фестиваля-конкурса являются муниципальное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградская консерватория (институт) им. П.А. Серебрякова» (далее – Консерватория), муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Волгограда «Детская школа искусств № 1» (далее – МБУ ДО ДШИ № 1).
 - 1.2.1. К функциям организаторов относится:
 - а). Организация и проведение 1-го отборочного тура фестиваля-конкурса, которое осуществляет МБУ ДО ДШИ № 1, в том числе обработка заявок участников и видеоматериалов, предоставление концертного зала, технического оборудования, репетиционных помещений, обеспечение работы технических служб на время проведения репетиций и конкурсных прослушиваний.
 - б). Организация и проведение 2-го финального тура фестиваля-конкурса, которое осуществляет Консерватория.

1.3. Жюри фестиваля-конкурса формируется Оргкомитетом фестиваля-конкурса и утверждается учредителем из числа авторитетных музыкантов, композиторов, деятелей искусства, обладающих значительными достижениями в творчестве, подкрепленными почетными званиями, а также имеющих многолетний опыт, понимание особенностей работы с талантливыми детьми и молодежью.

2. Цели и задачи фестиваля-конкурса, программа конкурсных выступлений.

2.1. Целями и задачами фестиваля-конкурса являются:

2.1.1. Знакомство подрастающего поколения с богатым духовным наследием Народной артистки СССР, композитора, Почетного гражданина города-героя Волгограда А.Н. Пахмутовой.

2.1.2. Пропаганда современного песенного творчества среди детей и молодежи.

2.1.3. Создание условий для развития лучших традиций отечественной певческой культуры на современной эстраде.

2.1.4. Повышение исполнительского уровня и сценической культуры в области эстрадно-вокального творчества.

2.1.5. Стимулирование детского музыкально-художественного образования как основы духовно-нравственного воспитания юного поколения.

2.1.6. Выявление и поддержка талантливых юных вокалистов и вокальных ансамблей.

2.1.7. Расширение творческих контактов между детскими коллективами, студиями и отдельными исполнителями.

2.1.8. Активизация художественно-творческой деятельности детей и молодежи.

2.2. В конкурсную программу участника фестиваля-конкурса включаются два произведения:

а). Песня А.Н. Пахмутовой.

б). Песня современных композиторов (возможно исполнение на родном языке конкурсанта).

Общее время исполнения конкурсной программы – не более 8 минут.

3. Условия участия в фестивале-конкурсе и подачи заявок.

3.1. Фестиваль-конкурс проводится среди учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, воспитанников детско-юношеских центров, самодеятельных творческих коллективов учреждений культурно-досуговой деятельности (ДК и др.), студенческой молодежи.

3.2. В фестивале-конкурсе могут принимать участие отдельные исполнители (далее – солисты) и эстрадно-вокальные коллективы (далее – ансамбли). Состав участников в ансамбле не более 12 человек.

3.3. Участники фестиваля-конкурса распределяются по возрастным категориям:

3.3.1. Категория I «Дети» от 6 до 15 лет:

«Младшая» от 6 до 8 лет;

«Юниор» от 9 до 10 лет;

«Средняя» от 11 до 13 лет;

«Старшая» от 14 до 15 лет.

3.3.2. Категория II «Молодежная» от 16 до 30 лет:

«Профессионал» – студенты профильных (музыкальных) учебных заведений.

«Открытый микрофон» – студенты непрофильных учебных заведений, исполнители из самодеятельных коллективов и культурно-досуговых организаций.

Возраст участников определяется на день начала конкурса по соответствующим документам.

Допускается несоответствие возрастной категории для ансамблей не более 25% общего количества участников ансамбля.

3.4. Заявку на участие в фестивале-конкурсе необходимо предоставить до 16 октября 2017 года включительно. Заявка и документы участников направляются по адресу: 400057, г. Волгоград, ул. Первой пятилетки, 7, МБУ ДО ДШИ № 1.

В электронном виде по e-mail: Shola_B1@mail.ru

Телефон: (844-2) 45-02-50, телефон/факс: (844-2) 45-10-25

Дата отправления определяется по почтовому штемпелю или дате отправки электронной почтой.

3.4.1. Для участия в фестивале-конкурсе солисты и ансамбли из Волгограда и Волгоградской области должны представить следующие документы:

- заявку-анкету участника (форма заявки – см. Приложение 1);
- ксерокопию свидетельства о рождении/ паспорта участника;
- творческую характеристику участника, подписанную направляющей стороной;
- одну цветную фотографию участника в электронном виде размером не менее 3 Мб, разрешение 1900*800;
- копию квитанции об оплате организационного взноса (форма - см. Приложение 2).

3.4.2. Для участия в фестивале-конкурсе участники из других регионов России должны представить следующие документы:

- заявку-анкету участника (форма заявки – см. Приложение 1);
- ксерокопию свидетельства о рождении/ паспорта участника;
- творческую характеристику участника;
- одну цветную фотографию участника в электронном виде размером не менее 3 Мб, разрешение 1900*800;
- демонстрационный материал (звукозапись «плюс» конкурсной программы на DVD или в режиме онлайн-видео) на электронную почту Shola_B1@mail.ru);
- партитуру (клавир) конкурсных песен для оркестра с указанием тональности исполнения при несовпадении с тональностью партитуры (клавира);
- копию квитанции об оплате организационного взноса (форма - см. Приложение 2).

3.5. В случае отказа участника от участия в фестивале-конкурсе, представленные документы и демонстрационный материал не возвращаются. Участники, приславшие документы и демонстрационный материал позже установленного срока, к участию в фестивале-конкурсе не допускаются.

3.6. Регистрация участника на конкурс проводится после оплаты организационного взноса. Заявки участников, не оплативших организационный взнос в срок, указанный в п. 11 Положения, не допускаются для участия в фестивале-конкурсе.

В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия и сроки проведения фестиваля-конкурса.

4. Порядок проведения фестиваля-конкурса.

4.1. Фестиваль-конкурс проводится в два тура в концертных залах МБУ ДО ДШИ № 1 и Консерватории.

4.2. 1-й отборочный тур проводится по 2 группам:

4.2. 1. Группа А – для участников из Волгограда и Волгоградской области. Отборочный тур для участников, относящихся к группе А, проводится с 24 по 31 октября 2017 года в концертном зале МБУ ДО ДШИ № 1 (г. Волгоград, ул. Первой пятилетки, 7).

4.2. 2. Группа Б – для участников из других регионов России. Отборочный тур для участников, относящихся к группе Б, проводится с 24 по 31 октября 2017 года по демонстрационному материалу (звукозапись «плюс» конкурсной программы на DVD или в режиме онлайн-видео на электронную почту Shola__B1@mail.ru).

4.2.3. Участникам отборочного тура Волгограда и Волгоградской области предоставляется одна репетиция со звукорежиссёром. Солисты могут выступать с вспомогательным составом (подтанцовка, подпевка), общее количество участников которого не должно превышать 10 человек. Выступление вспомогательного состава жюри отдельно не оценивается.

4.3. При исполнении конкурсной программы допускается музыкальное сопровождение (аккомпанемент) солистам и ансамблям в любых вариантах, как на музыкальных инструментах, так и в виде цифровых аранжировок (фонограмма «минус»). Запрещается использование фонограмм, в которых дублируется партия солиста. Пение под фонограмму «плюс», а также под фонограмму «караоке», не допускается.

Цифровые аранжировки должны быть записаны на USB Flash (флешка) по порядку выступления и предоставлены звукорежиссёру на репетиции. Фонограммы плохого качества на фестиваль-конкурс не принимаются.

4.4. Порядок выступления участников на отборочном туре фестиваля-конкурса для группы А устанавливается оргкомитетом по номинациям жеребьёвкой, каждой заявке присуждается порядковый номер.

4.5. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в отборочном туре, проходят во 2-й финальный тур фестиваля-конкурса. Оргкомитет в течение 5 дней со дня окончания отборочного тура оповещает участников, прошедших в финальный тур фестиваля-конкурса.

4.6. 2-ой финальный тур проводится в Консерватории 24 декабря 2017 года. В финальном туре фестиваля-конкурса исполняется конкурсная программа отборочного тура с эстрадно-симфоническим оркестром. Участникам финального тура предоставляется одна репетиция с оркестром. Дата проведения репетиции определяется оргкомитетом.

4.7. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. Лучшие выступления выявляются по общей сумме баллов. Решение жюри не обжалуется, обжалованию и пересмотру не подлежит. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат.

5. Награды

5.1. Победители 1-го отборочного тура фестиваля-конкурса награждаются дипломами лауреатов отборочного тура фестиваля-конкурса и правом участвовать в 2-м финальном туре, остальные участники награждаются дипломами отборочного тура фестиваля-конкурса.

Победителей 2-го финального тура награждают дипломами и званиями лауреатов I-ой, II-ой, III-ей степени. Остальных финалистов награждают дипломами. За наиболее успешное выступление жюри может присвоить Гран-При, а также специальные призы.

5.2. Общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения и фирмы, по согласованию с оргкомитетом и жюри конкурса, могут учреждать специальные призы.

Оргкомитет осуществляет трансляцию конкурсных прослушиваний и заключительного концерта по ТВ и радио, запись их на аудио- и видеокассеты и их распространение. Представляя свои выступления (работы) на фестивале-конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом.

Участники фестиваля-конкурса имеют право на голосовую рекламу своего спонсора перед своим выступлением.

6. Финансирование

6.1. Финансирование фестиваля-конкурса (далее – Финансирование) осуществляется за счёт средств бюджета, предусмотренных на проведение общегородских мероприятий, целевых пожертвований, спонсорской помощи от юридических лиц и организационных взносов, аккумулируемых на счете Консерватории как доходы от приносящей доход деятельности.

Расходование средств осуществляется Консерваторией на основании утверждённой организаторами сметы.

6.2. Организационный взнос юридических и физических лиц за участие в фестивале-конкурсе составляет - солист - 1000 рублей (одна тысяча рублей) за каждого участника, ансамбль - 3000 рублей (три тысячи рублей) за коллектив, организационный взнос необходимо перечислить до 16 октября 2017 года.

В случае отказа участника от участия в фестивале-конкурсе организационный взнос не возвращается.

6.3. Транспортные расходы, связанные с оплатой проезда и проживания иногородних обеспечиваются за счет направляющей стороны или собственных средств конкурсанта.

Организационный комитет оказывает услугу по бронированию гостиницы для участников и сопровождающих их лиц по спискам, приложенным к заявкам на участие.

Делегации, сообщившие о своем приезде за 10 дней до финала, будут обеспечены встречей на вокзале.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Заявка-анкета (ОБРАЗЕЦ)
 участника Всероссийского фестиваля-конкурса
 молодых исполнителей современной песни
 «Творческая неделя на родине А.Н. Пахмутовой»,
 посвящённого 75-летию Сталинградской битвы

Группа _____
 (группа «А», группа «Б»)
 Возрастная группа _____

Наименование организации _____

Номинация _____
 (солист, ансамбль/ количество участников ансамбля)

1. Список участников

п/п	Фамилия, имя, отчество	Дата рождения	Контактный телефон

2. Фамилия, имя, отчество преподавателя/ руководителя (полностью), контактный телефон _____

3. Фамилия, имя, отчество концертмейстера (полностью)

4. Программа выступления

№ п/п	Название произведения	Авторы	Время звучания	Аккомпанемент указать (ф-но или CD)

5. Список сопровождающих лиц для бронирования гостиницы (ФИО, дата рождения, паспортные данные)

Подпись

м.п.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

ОТДЕЛЕНИЕ ВОЛГОГРАД Г ВОЛГОГРАД		БИК	041806001	
		Сч. №		
Банк получателя				
3444042914	344401001	Сч. №	40701810900003000001	
Департамент финансов администрации Волгограда (Волгоградская консерватория им. П.А.Серебрякова, л/с 20762005370)		Вид оп.	01	Срок плат.
		Наз. пл.		Очер. плат.
		Код		Рез. поле
		Получатель		
76207060301000550130	18701000			

Отраслевой код 76207060301000550, КОСГУ 130, КВФО 2

Оплата за участие в конкурсе ФИО _____

Ансамбль _____

Назначение платежа: Организационный взнос на Всероссийский фестиваль-конкурс
молодых исполнителей современной песни
«Творческая неделя на родине А.Н. Пахмутовой»,
посвященный 75-летию Сталинградской битвы